

## TARIFS 2025-2026

AGRÉGATION INTERNE D'ESPAGNOL 2026				
Formule intensive				
	Mois	Nombre d'ateliers	Option basique <sup>1</sup>	Option devoir corrigé <sup>2</sup>
ÉCRITS	AOÛT 2025	1 atelier	125 € (au lieu de 150 € l'atelier)	175 € (au lieu de 200 € l'atelier)
	SEPTEMBRE 2025	2 ateliers	250 €	350 €
	OCTOBRE 2025	2 ateliers	250 €	350 €
	NOVEMBRE 2025	2 ateliers	250 €	350 €
	DÉCEMBRE 2025	2 ateliers	250 €	350 €
	JANVIER 2026	2 ateliers	250 €	350 €
<b>TOTAL ÉCRITS</b>			<b>1375 €</b> (au lieu de 1650 €)	<b>1925 €</b> (au lieu de 2200 €)
ORAUX	FÉVRIER 2025	2 ateliers (journée entière)	250 €	350 €
	MARS 2025	1 mini- atelier/khôle (matinée)	125 € (au lieu de 150 € le mini-atelier)	175 € (au lieu de 200 € le mini-atelier)
	Résultats d'admissibilité			
	MARS 2025	3 mini- ateliers/khôlles	375 €	525 €
	AVRIL 2025	3 mini- ateliers/khôlles	375 €	525 €
<b>TOTAL ORAUX</b>			<b>1125 €</b> (au lieu de 1350 €)	<b>1575 €</b> (au lieu de 1800 €)
<b>TOTAL ÉCRITS + ORAUX</b>	2500 € (au lieu de 3000 €)		3500 € (au lieu de 4000 €)	

Comparaison des deux options tarifaires en p. 2.

Les ateliers peuvent être **réglés**

- à l'unité, l'un après l'autre, via le site ou par virement bancaire
- chaque mois (deux ateliers par mois), par virement bancaire
- par regroupement d'ateliers (par exemple, les ateliers 1 à 11 pour la préparation aux écrits), par virement bancaire.

Il n'y a aucun engagement.

### Quelle différence entre la formule basique et la formule devoir corrigé ?

<b>FORMULE INTENSIVE</b>	
<b>PRÉPARATION À L'AGRÉGATION INTERNE D'ESPAGNOL 2026</b>	
<b>Option basique<sup>1</sup></b>	<b>Option devoir corrigé<sup>2</sup></b>
<p>L'option basique inclut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'accès aux <b>ateliers en visio</b> (via Zoom Pro),</li> <li>- l'accès aux <b>enregistrements vidéo des ateliers en asynchrone</b>,</li> <li>- les <b>fiches de cours prêtes-à-apprendre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pour chacune des questions au programme de la Composition (4 fiches thématiques par atelier « Préparation aux écrits »)</li> <li>▪ et pour les différents items du Choix de traduction (3 fiches par atelier « Préparation aux écrits »),</li> </ul> </li> </ul> <p>Vous recevrez en plus les <b>vidéos explicatives</b> qui s'y rapportent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les <b>corrigés-types des devoirs traités</b> lors de l'atelier           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2 devoirs de Composition et 1 devoir de Traduction par atelier « Préparation aux écrits,</li> <li>▪ et 2 devoirs d'ELE, 1 devoir de Thème oral et 1 devoir d'EPC par atelier « Préparation aux oraux »,</li> </ul> </li> <li>- les devoirs pour l'atelier suivant.</li> </ul>	<p>L'option devoirs corrigés inclut l'option basique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'accès aux <b>ateliers en visio</b> (via Zoom Pro),</li> <li>- l'accès aux <b>enregistrements vidéo des ateliers en asynchrone</b>,</li> <li>- les <b>fiches de cours prêtes-à-apprendre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pour chacune des questions au programme de la Composition (4 fiches thématiques par atelier « Préparation aux écrits »)</li> <li>▪ et pour les différents items du Choix de traduction (3 fiches par atelier « Préparation aux écrits »),</li> </ul> </li> </ul> <p>Vous recevrez en plus les <b>vidéos explicatives</b> qui s'y rapportent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les <b>corrigés-types des devoirs traités</b> lors de l'atelier           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2 devoirs de Composition et 1 devoir de Traduction par atelier « Préparation aux écrits</li> <li>▪ et 2 devoirs d'ELE, 1 devoir de Thème oral et 1 devoir d'EPC par atelier « Préparation aux oraux »,</li> </ul> </li> <li>- les devoirs pour l'atelier suivant.</li> </ul> <p>+ la <b>correction méticuleuse selon un barème de type concours</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'1 devoir au choix par atelier « Préparation aux écrits » (Thème-Version, CDT, Composition) (devoirs transmis au format .pdf)</li> <li>- d'1 devoir au choix par atelier « Préparation aux oraux » (ELE, Thème oral, EPC) (khôlle à l'oral ou enregistrement audio/vidéo de votre production)</li> </ul>